

Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana Servizi Educativi

La Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana ha tra i propri compiti istituzionali la salvaguardia, conservazione, fruizione e valorizzazione del patrimonio archeologico della Regione. Al fine di promuovere il senso di corresponsabilità nella tutela dei beni archeologici e di favorirne la più ampia conoscenza, mette a disposizione delle scuole di ogni ordine e grado un team di professionisti del settore e propone percorsi di approfondimento didattico ed iniziative culturali relativamente ai propri musei ed aree archeologiche.

Nello specifico

- predispone lezioni-conferenze di approfondimento su temi specifici collegati ai contenuti curricolari
- favorisce la conoscenza diretta del territorio toscano e del suo patrimonio archeologico attraverso itinerari didattici modulati sulle diverse fasce di età degli studenti
- realizza percorsi integrati tra le varie discipline, attraverso lezioni dirette e laboratori didattici, relativamente ai musei e alle aree archeologiche statali
- progetta e predispone corsi di formazione e aggiornamento, *stage* per docenti e studenti su temi individuati in comune accordo fra la Sezione Didattica e le singole scuole proponendo progetti da realizzare congiuntamente
- elabora materiale didattico, anche multimediale interattivo, ad uso delle istituzioni scolastiche coinvolte
- realizza attività nei musei coinvolti nei percorsi didattici, organizzando esperienze di approfondimento non formale ed offrendo agli studenti esperienze "sul campo", così da poter sperimentare le conoscenze e capacità acquisite in classe ed usufruire di spazi reali e virtuali per la valorizzazione del lavoro svolto

Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana
Via della Pergola, 65 50121 Firenze

Servizi Educativi
Direttore dott. Luca Fedeli
Vicario dott.ssa Maria Angela Turchetti

tel. 055 23575
cell. 335 1449237
mail sba-tos.servizieducativi@beniculturali.it
www.archeologikatoscana.it

Archeodidattica

Le attività, suddivise in cinque moduli per il Museo Archeologico Nazionale di Firenze ed altri specifici per gli altri musei ed aree archeologiche statali, verranno realizzate mediante l'utilizzo di audiovisivi o mediante visite guidate, salvo il caso dei percorsi integrati e delle esperienze sul campo che prevedono un'attività ludica ed esperienze pratiche di laboratorio.

Tutte le attività si svolgeranno esclusivamente presso i musei e le aree archeologiche statali.

Le attività sono gratuite ad eccezione di quelle previste presso il Museo Archeologico di Arezzo e/o dove espressamente indicato.

MODULI DISPONIBILI PRESSO IL MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI FIRENZE

Per garantire a tutti la partecipazione, la Soprintendenza si impegna ad effettuare, senza onere per i partecipanti, un modulo per ogni classe, fino al decorrere della disponibilità, stimata in due giorni a settimana (nel periodo da ottobre a giugno).

Nell'eventualità che le richieste superino la disponibilità, la Soprintendenza potrà avvalersi di collaborazioni esterne attraverso cui sarà possibile usufruire degli stessi servizi al costo di euro 3 a studente, concordando eventualmente anche giorni diversi della settimana.

Le iscrizioni ai moduli sono possibili entro il 15 ottobre 2014 scaricando la modulistica online nel sito www.archeologicatoscana.it e inviando l'iscrizione all'indirizzo di posta elettronica sba-tos.servizieducativi@beniculturali.it.

1 Lezioni/Conferenze + Visita guidata tematica – (durata 1,30-2,00 ore)

Costo: gratuito

Tematiche:

- | | |
|--|---------------------------------|
| • <i>La donna nel mondo antico</i> | (scuola secondaria 2° grado) |
| • <i>La moneta nel mondo antico</i> | (scuola di ogni ordine e grado) |
| • <i>Capolavori in breve</i> | (scuola di ogni ordine e grado) |
| • <i>Vita, religione e mito nell'antica Grecia</i> | (scuola secondaria 2° grado) |
| • <i>Firenze Romana</i> | (scuola secondaria 2° grado) |
| • <i>Arti e mestieri dell'Antico Egitto</i> | (scuola primaria) |
| • <i>Banchetto e Simposio nel mondo Antico</i> | (scuola di ogni ordine e grado) |
| • <i>Gli Etruschi e il Sacro</i> | (scuola secondaria 2° grado) |
| • <i>L'antico teatro greco</i> | (scuola secondaria 2° grado) |
| • <i>La vita quotidiana nell'antica Atene</i> | (scuola secondaria 2° grado) |
| • <i>Lo sport nel mondo greco</i> | (scuola secondaria 2° grado) |
| • <i>Cose dell'altro mondo, un viaggio nell'aldilà (Egitto)</i> | (scuola di ogni ordine e grado) |
| • <i>Cose dell'altro mondo, un viaggio nell'aldilà (Grecia, Etruria)</i> | (scuola di ogni ordine e grado) |

2 Percorsi interdisciplinari (lezioni dirette, visite guidate, laboratori didattici)-(durata 4 ore)

Costo: le attività laboratoriali che prevedano l'acquisto di materiali o l'utilizzo di strumentazione specialistica possono richiedere una copertura finanziaria.

- *Scrivere nel mondo antico*: (scuola di ogni ordine e grado)

dal cuneiforme, ai geroglifici, al greco, all'etrusco al latino attraverso le testimonianze epigrafiche presenti nel Museo.

Laboratori: riproduzioni di tavolette di argilla, papiri, *tabulae ceratae*; con esercitazioni di scrittura e traduzione.

- *Religione e mito in Egitto*: (scuola primaria e secondaria di I° grado)

attraverso i materiali del museo e non solo, è possibile ripercorrere le principali tappe del mito e della religione egizia, con particolare attenzione ai miti delle origini, il mondo degli dei e la magia.

Laboratori: giocando con gli dei e i miti.

- *Vivere e morire nell'antico Egitto*: (scuola primaria e secondaria di I° grado)

un percorso per approfondire la cultura egizia in particolar modo per quanto riguarda il culto dei morti e la concezione dell'aldilà, con un focus speciale sulle tecniche di mummificazione.

Laboratori: realizzazione di corredi funerari secondo le antiche tecniche (modellazione di argilla, ritratti ad encausto, pittura su papiro).

- *Il mestiere dell'archeologo*: (scuole di ogni ordine e grado)

attraverso i reperti e l'illustrazione delle attività dell'archeologo è possibile comprendere il percorso compiuto da un reperto: dallo scavo alla musealizzazione.

Laboratori: simulazione di scavo, elementi di restauro e schedatura dei reperti.

- *Il mestiere del numismatico*: (scuole di ogni ordine e grado)

lo studio dell'archeologo/numismatico quando rinviene una moneta in uno scavo.

Laboratori: lettura ed analisi di una moneta, compilazione di una scheda numismatica, elementi di restauro.

- *La tela di Penelope*: (scuole di ogni ordine e grado)

la tessitura nel mondo antico. Attraverso le stoffe conservate presso il Museo o le raffigurazioni iconografiche è possibile approfondire aspetti della tessitura nell'antichità.

Laboratori: esercitazioni a telaio e riproduzioni di disegni e motivi presenti su stoffe antiche.

- *Ceramisti al lavoro*: (scuola primaria e secondaria di I° grado)

attraverso i materiali presenti nel museo e lezioni dirette sarà possibile conoscere alcuni aspetti della tecnologia ceramica del mondo antico.

Laboratori: realizzazione di forme vascolari e riproduzione della decorazione presente su di esse.

- *Firenze Romana*: (scuola primaria e secondaria di I° grado)

la storia della città in epoca romana attraverso la testimonianza del MAF.

Laboratori: rilievo-schedatura dei reperti del cortile, memory card e gioco a quiz.

3 Esperienze sul campo: restauro, fotografia, grafica...(esperienze che mettano gli studenti in condizione di sperimentare sul campo, attività di studio, ricerca, restauro, grafica, fotografia, allestimento museale, relativamente ai beni archeologici presenti nei musei e nelle aree archeologiche toscane) (durata min. 4 ore)

Costo: le attività che necessitano dell'acquisto di materiali e/o l'utilizzo di strumentazione specialistica possono prevedere una copertura finanziaria.

Tematiche:

- *Le immagini del potere/Il potere delle immagini*: (scuola secondaria 2° grado)

attraverso le monete conservate nel Gabinetto numismatico fiorentino, si può ripercorrere la storia della monetazione antica e sviluppare temi specifici legati all'iconografia, al messaggio mediatico delle immagini e delle legende, ai miti greci/etruschi o romani, alle tecniche di conio progettando un percorso espositivo o una pubblicazione *ad hoc*, curati da docenti e studenti.

- *Il Museo a Fumetti*: (scuola di ogni ordine e grado)

Progetto/concorso; attraverso i fumetti raccontare il museo, la sua storia, i suoi contenuti.

- *Reinterpretare l'antico* (scuola di ogni ordine e grado)

Progetto/concorso; riproduzione a scelta degli studenti, delle opere più significative del Museo, a

scelta anche la materia e la tecnica di riproduzione. Le opere ritenute migliori saranno premiate e, verranno esposte, anche attraverso canali virtuali, come strumento alternativo di approccio e conoscenza dell'antico.

- *Cibi e sapori nel mondo antico*: (scuola di ogni ordine e grado)
percorsi di approfondimento anche tattili ed olfattivi sull'alimentazione dell'antichità
- *Il gioco dei ruoli/pagine di antichità*: (scuola secondaria 2° grado)
lettura a cura dei discenti con immedesimazione, di brani tratti da opere letterarie antiche aventi un'attinenza tematica con le opere esposte nel Museo
- *Alla scoperta del Museo*: (scuola primaria e secondaria 1° grado)
caccia al tesoro a tema archeologico
- *Tutti gli animali del Museo*: (scuola primaria e secondaria 1° grado)
caccia al tesoro per scoprire il bestiario reale e fantastico dell'antico Egitto, della Grecia e dell'Etruria.

4 Visite guidate

- Presso il Museo Archeologico Nazionale di Firenze è possibile visitare il Museo Egizio, la Sezione etrusca e le Collezioni, le mostre periodicamente allestite al piano terra nel Salone del Nicchio, lo splendido Monetiere, il Cortile dei Fiorentini, il Corridoio Mediceo (quando disponibile) e il bellissimo e suggestivo Giardino Archeologico. E' garantita inoltre la visita guidata alle mostre temporanee presenti nel periodo e al corridoio della Crocetta (se libero da lavori in corso).

5 Progetti informativi/formativi

Corso di formazione e aggiornamento per Insegnanti. (3 incontri mensili di 3 h. ciascuno)

Costo: gratuito.

- In occasione dell'*Expo2015* prevista a Milano nel semestre Maggio/Ottobre prossimo e il cui filo conduttore sarà "Nutrire il Pianeta, Energia per la vita", i Servizi Educativi della Soprintendenza promuovono un Corso di formazione e aggiornamento per Insegnanti (coordinamento: massimo.tarantini@beniculturali.it) dedicato all'archeologia dell'alimentazione. Il corso nasce in accordo con le Linee di indirizzo del MIUR (*La scuola italiana per l'Expo2015*) che auspicano un pieno coinvolgimento della scuola.

Il corso si articolerà in 3 lezioni frontali e percorsi museali tematici strettamente collegati che si svolgeranno presso il MAF (Museo Archeologico Nazionale di Firenze) e che potranno essere replicati con le classi a partire dal mese di settembre 2015.

I temi trattati: *Evoluzione e alimentazione, Come le ossa ci raccontano la storia della nutrizione umana, Produzione, conservazione, consumo alimentare nell'antico Egitto, Cultura e rituali del consumo: l'esempio della Grecia e dell'Etruria antiche.*

È previsto un massimo di 20 partecipanti. Le date; mercoledì 15 aprile (*Evoluzione e alimentazione, Come le ossa ci raccontano la storia della nutrizione umana*), mercoledì 22 aprile (*Alimentazione nell'antico Egitto*), mercoledì 29 aprile (*Rituali e consumo in Grecia ed Etruria antiche*).

Ciascuna lezione si svolgerà dalle ore 15.00 alle 18.00, presso il Museo Archeologico Nazionale di Firenze. Le iscrizioni terminano il 28 febbraio 2015.

Gli insegnanti che partecipano al corso potranno prenotare gratuitamente e per una loro classe una delle visite che avranno effettuato durante il Corso, al Museo Archeologico di Firenze; le visite si svolgeranno poi successivamente nell'autunno del 2015.

ULTERIORI OFFERTE DIDATTICHE DISPONIBILI IN TOSCANA presso Musei Archeologici non statali di cui è a conoscenza la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana

Museo e Istituto di Preistoria Paolo Graziosi - via S. Egidio, 21, 50122 Firenze, tel./fax. 055 295159, e-mail info@museoflorentinopreistoria.it

Museo Civico Archeologico Isidoro Falchi di Vetulonia tel./fax. 0564 948058, e-mail museovetulonia@libero.it

Musei Civici - Villa Paolina Bonaparte, Via Niccolò Machiavelli 2, 55049 Viareggio (Lucca), tel. 0584966413, 0584961076, 0584966333 (fax), e-mail civicimusei@comune.viareggio.lu.it

Museo Archeologico e d'Arte della Maremma, Piazza Baccarini n. 3, 58100 Grosseto, tel. 0564/488760. Per informazioni e richieste: didatticamuseo@comune.grosseto.it

Complesso Museale e Archeologico della Cattedrale di Lucca, Piazza Antelminelli, 55100 Lucca. Tel: 0583.490530, fax: 0583.919175; e-mail info@museocattedralelucca.it

Parco Culturale delle Grotte di Equi Terme e Museo Archeologico, Lunigiana, per informazioni CEA Lunigiana Sostenibile:- e-mail segreteria@lunigianasostenibile.it.

Maggiori informazioni <http://www.grottediequi.it/1-offerta/didattiche-ed-educazione-ambientale/>

MAEC - Museo dell'Accademia Etrusca e della Città di Cortona, Piazza Signorelli 9, 52044 Cortona (AR), tel. 0575 630415 - 637235, e-mail info@cortonamaec.org

Museo Civico Archeologico di Sarteano, via Roma n. 24, 53047, Sarteano (Siena), tel. 0578 269261, e-mail info.museo@comune.sarteano.si.it

Museo Civico Archeologico delle Acque, Viale Dante 53042 - Chianciano Terme (SI), tel. 0578 30471; e-mail museo@comune.chianciano-terme.si.it

Museo Civico per la Preistoria e Parco Archeologico Naturalistico di Belverde, via Roma 37, Cetona (Siena), tel. 0578237632, fax. 0578238616; e-mail museo@comune.cetona.siena.it

Museo Archeologico del territorio di Populonia, via Lerario 90 - Piombino, tel. 0565 49430, fax. 0565 49733, e-mail: parchi.valdicornia@parchivaldicornia.it

Museo Archeologico del Casentino 'Piero Albertoni', via Berni 21, Bibbiena (Arezzo), tel. 0575 595486, e-mail: info@arcamuseocasentino.it

Museo Archeologico di Massa Marittima, Palazzo del Podestà, P.zza Garibaldi, Massa Marittima (Grosseto), tel. 0566 902289, e-mail musei@comune.massamarittima.gr.it
musei@coopcollinemetallifere.it

Museo Archeologico Comprensoriale del Mugello e della Valdisieve, P.zza della Repubblica, Dicomano (Firenze), tel. 055 8385408, e-mail. cultura@comune.dicomano.fi.it

Museo Archeologico Alto Mugello, Palazzo dei Capitani, P.zza E. Alpi 4, Palazzuolo sul Senio (Firenze), tel. 055 8046008, e-mail gaampalazzuolo@libero.it

Museo Civico Archeologico di Castiglion Fiorentino, via del Tribunale 8, Castiglion Fiorentino (Arezzo), tel./fax 0575 659457, e-mail info@icec-cf.it

Museo Etrusco Guarnacci, Palazzo Desideri Tangassi, via Don Minzoni 15, Volterra (Pisa), tel. 0588 894563, <http://www.itinera.info/blog/laboratori-didattici-e-visite-guidate-al-museo-guarnacci-di-volterra>

Museo Archeologico Artimino 'Francesco Nicosia', P.zza San Carlo 3, Artimino, Carmignano (Prato), tel. 055 8718124, e-mail parcoarcheologico@comune.carmignano.po.it

Museo Archeologico Comunale di Cecina, Villa Guerrazzi, loc. La Cinquantina-San Pietro in Palazzi, Cecina (Livorno), tel. 0586 680145, e-mail museo.archeologico@comune.cecina.li.it

Museo Archeologico 'Palazzo Bombardieri', via del Castello 24, Rosignano Marittimo (Livorno), tel. 0586 724288, e-mail museo@comune.rosignano.livorno.it

Museo Civico Archeologico di Fiesole, via Portigiani 1, Fiesole (Firenze), tel. 055 5661293, e-mail infomusei@comune.fiesole.fi.it

Per visitare musei a Firenze si può inoltre rivolgersi a Firenze Musei, Piazza Pitti 1, Firenze, tel. 055/290112-294883; fax. 055/264406, www.firenzemusei.it

